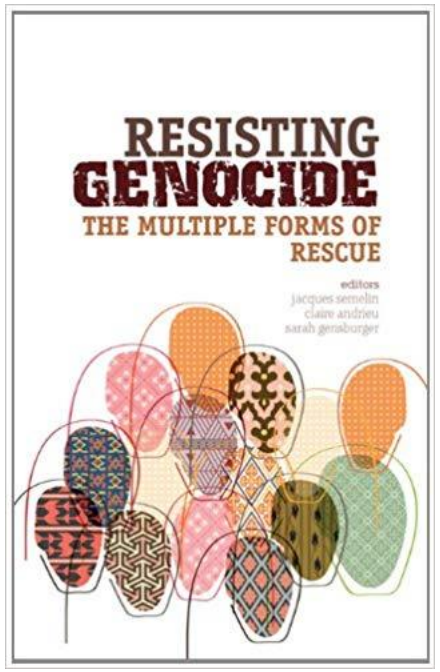
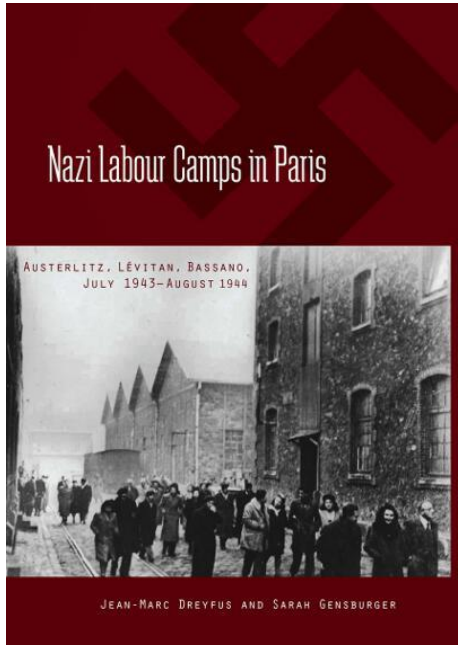
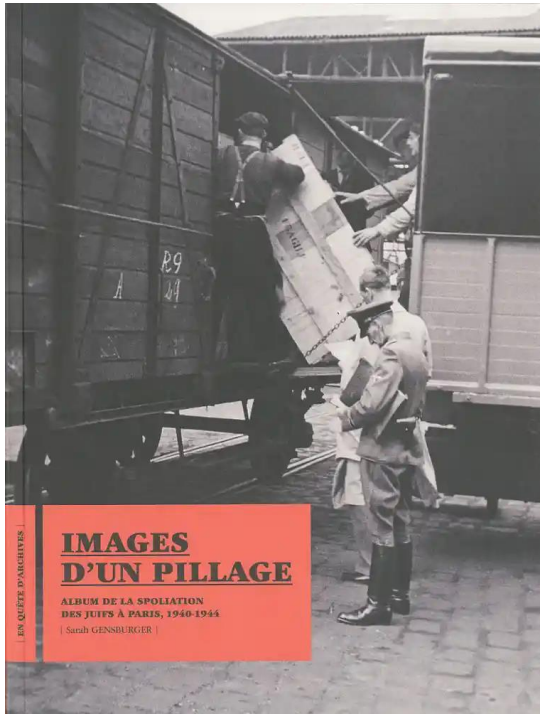
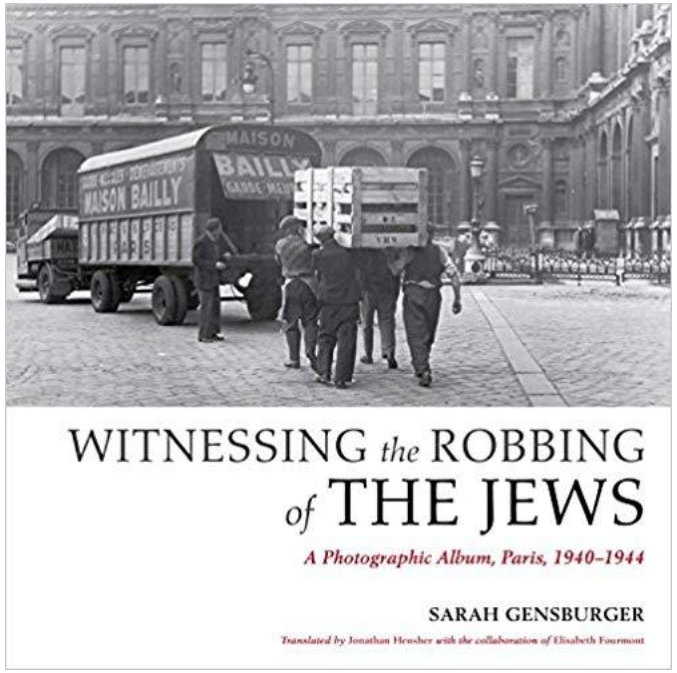
LES FRONTIÈRES DES PUBLICS DES ARCHIVES

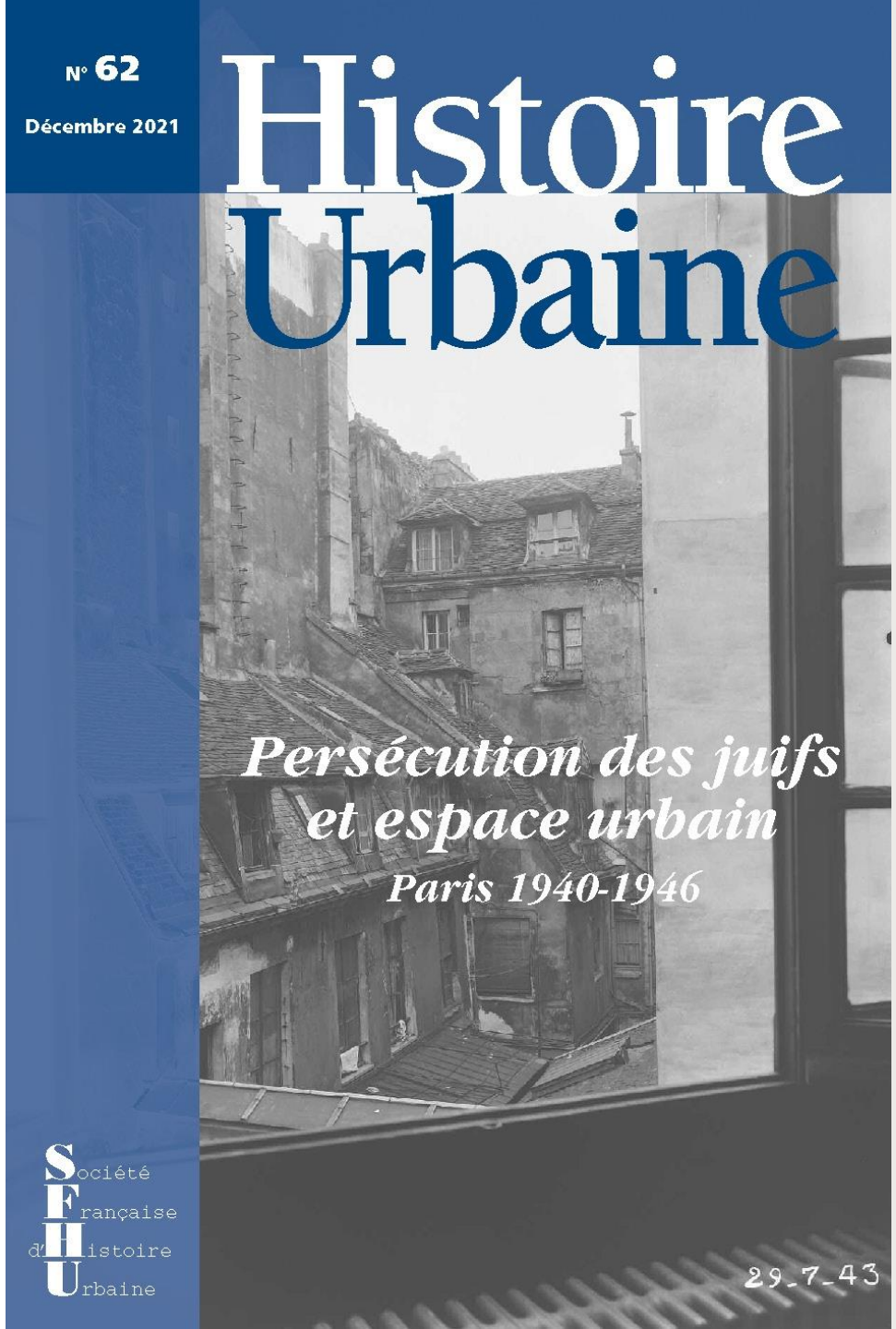
Sarah Gensburger
Directrice de recherche au CNRS
Institut des Sciences sociales du Politique
UMR 7220 - sarah.gensburger@cnrs.fr

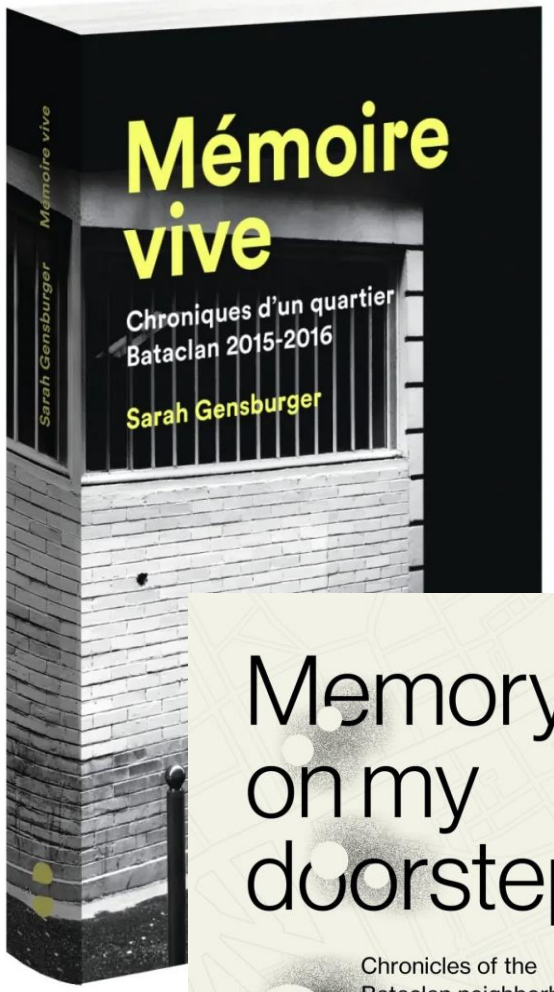

RESISTING
GENOCIDE
THE MULTIPLE FORMS OF RESCUE
editors
jacques semelin
claire andrieu
sarah gensburger

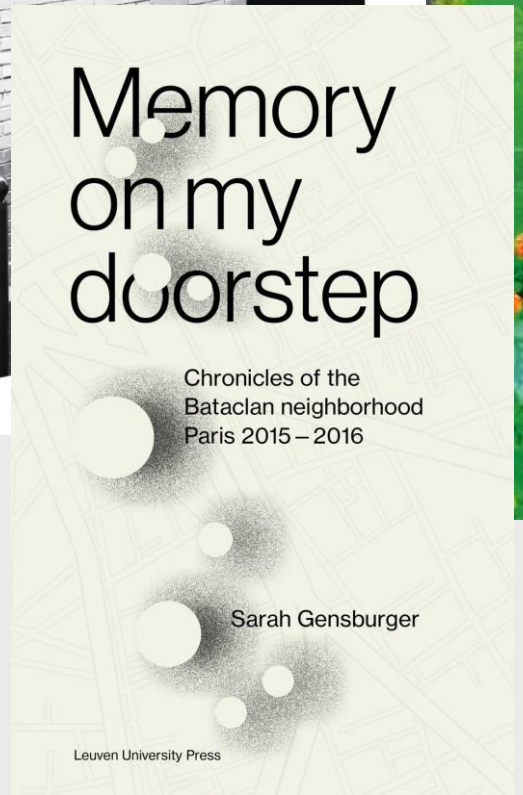

Nazi Labour Camps in Paris
Austerlitz, Lévitan, Bassano, July 1943–August 1944
Jean-Marc Dreyfus and Sarah Gensburger


IMAGES D'UN PILLAGE
ALBUM DE LA SPOLIATION DES JUIFS À PARIS, 1940-1944
| Sarah GENSBURGER |
| EN QUÊTE D'ARCHIVES |

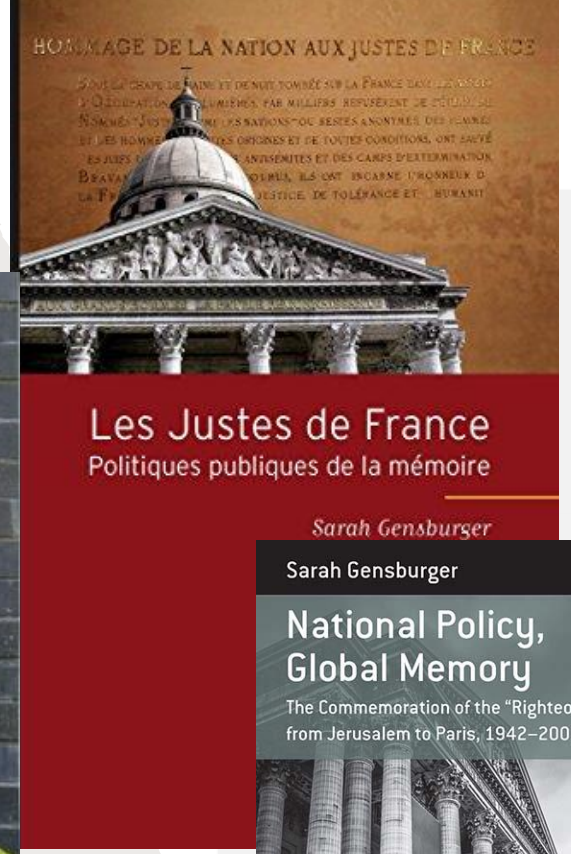

MAISON BAILLY
WITNESSING the ROBBING of THE JEWS
A Photographic Album, Paris, 1940–1944
SARAH GENSBURGER
Translated by Jonathan Hensher with the collaboration of Elisabeth Fourmont

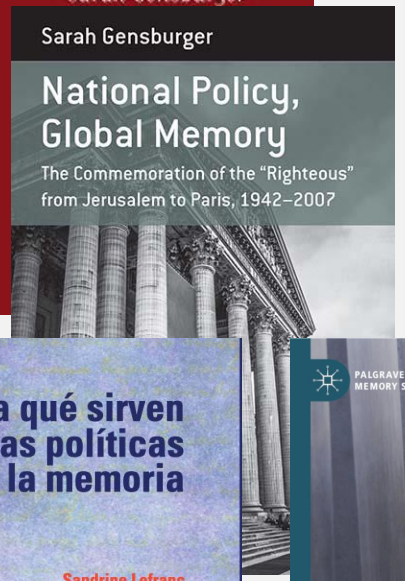

N° 62
Décembre 2021
Histoire Urbaine
Persécution des juifs et espace urbain
Paris 1940-1946
Société Française d'Histoire Urbaine
29_7_43


Mémoire vive
Chroniques d'un quartier
Bataclan 2015-2016
Sarah Gensburger
Mémoire vive
Sarah Gensburger

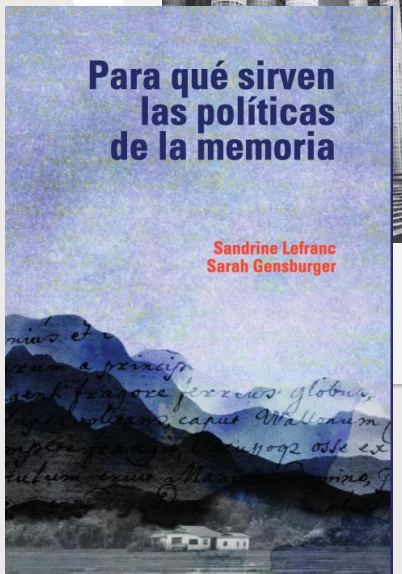

Memory on my doorstep
Chronicles of the Bataclan neighborhood Paris 2015 – 2016
Sarah Gensburger
Leuven University Press

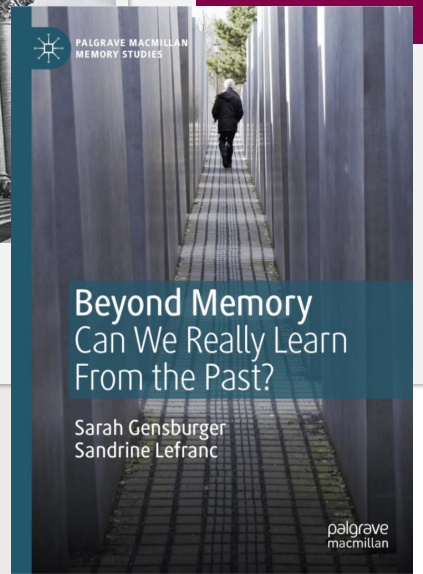
Les passés dans le présent
Travaux & Recherches
Les terrains de la mémoire
Approches croisées à l'échelle locale
sous la direction de
Michèle Baussant, Marina Chauliac, Sarah Gensburger et Nancy Venel
Presses universitaires de Paris Nanterre


HOMMAGE DE LA NATION AUX JUSTES DE FRANCE
Les Justes de France
Politiques publiques de la mémoire
Sarah Gensburger


Sarah Gensburger
National Policy, Global Memory
The Commemoration of the "Righteous" from Jerusalem to Paris, 1942–2007

À QUOI SERVENT LES POLITIQUES DE MÉMOIRE ?
SARAH GENSBURGER
SANDRINE LEFRANC
SciencesPo

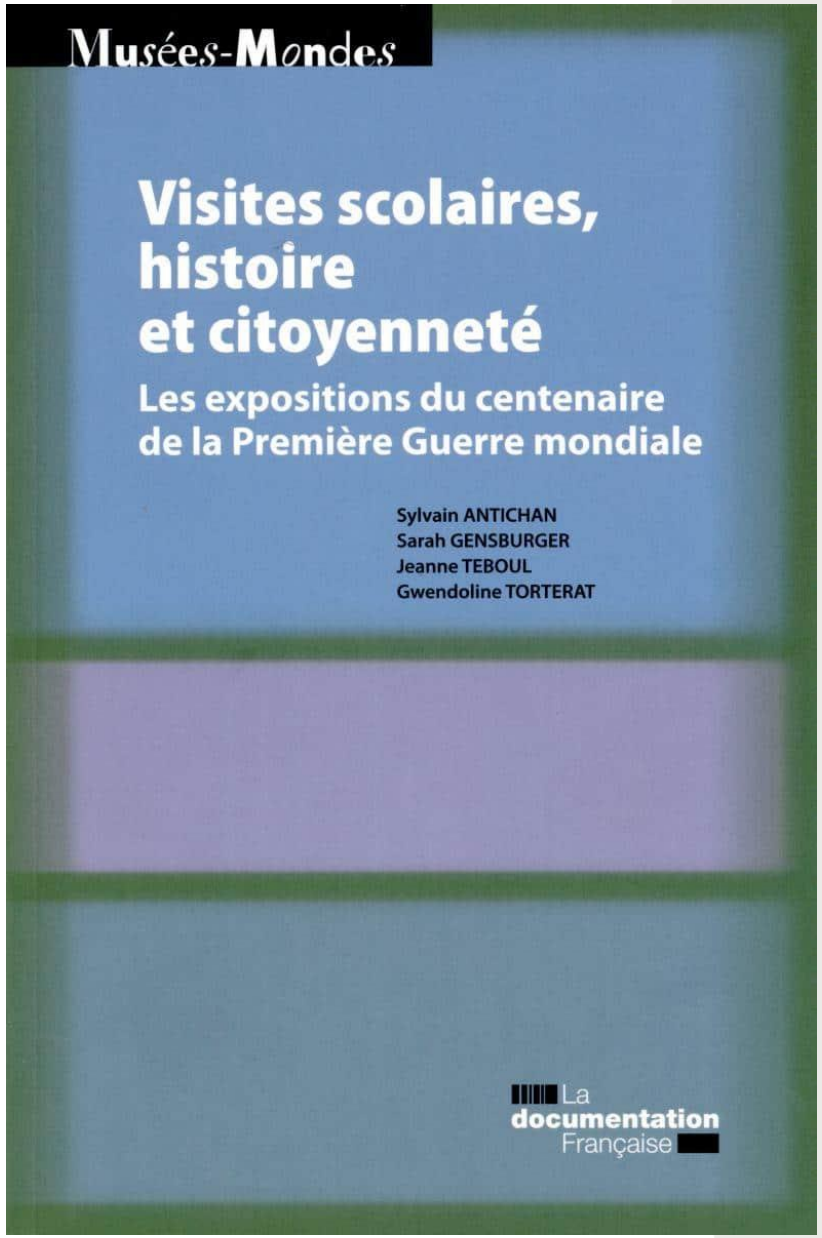

Para qué sirven las políticas de la memoria
Sandrine Lefranc
Sarah Gensburger

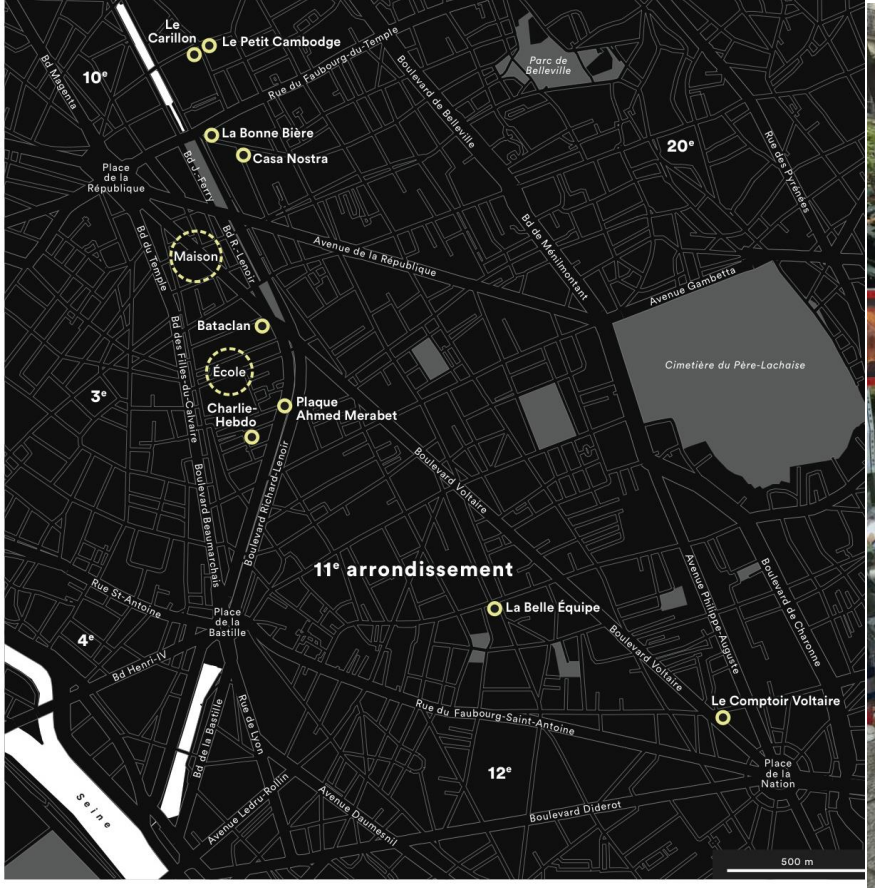

PALGRAVE MACMILLAN MEMORY STUDIES
Beyond Memory
Can We Really Learn From the Past?
Sarah Gensburger
Sandrine Lefranc
palgrave macmillan

ما الفائدة من سياسات الذاكرة؟
تأليف: سارة جنسبرجيه
ساندرين لوفران
نقله إلى العربية
الدكتورة ميساء سبوقي

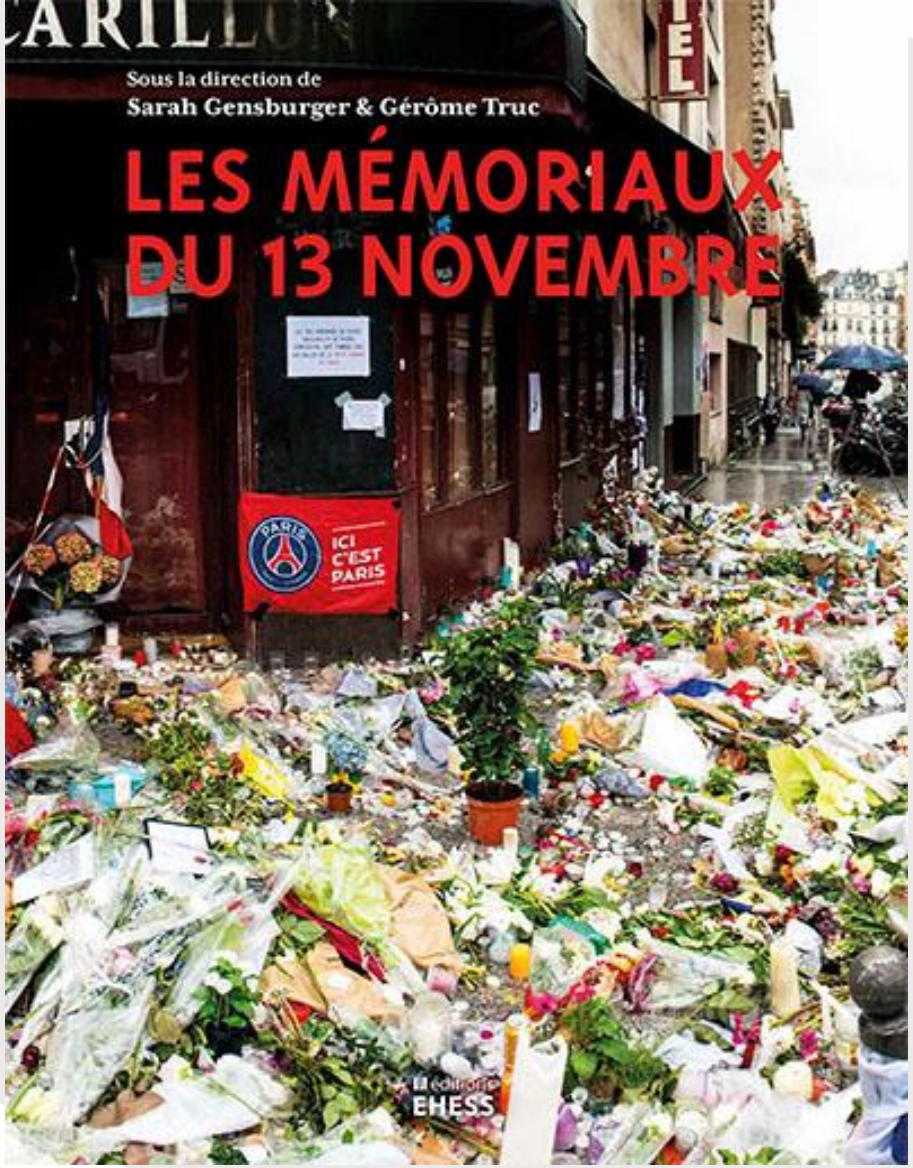
BNF
« Eté 14. Les derniers jours de l’ancien monde »

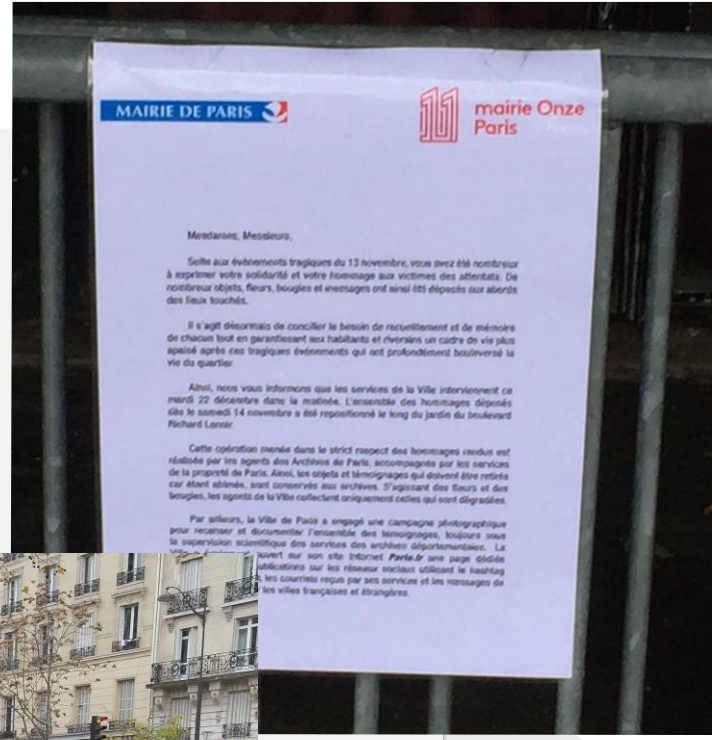
Hôtel de Ville de Paris
« C’était des enfants »

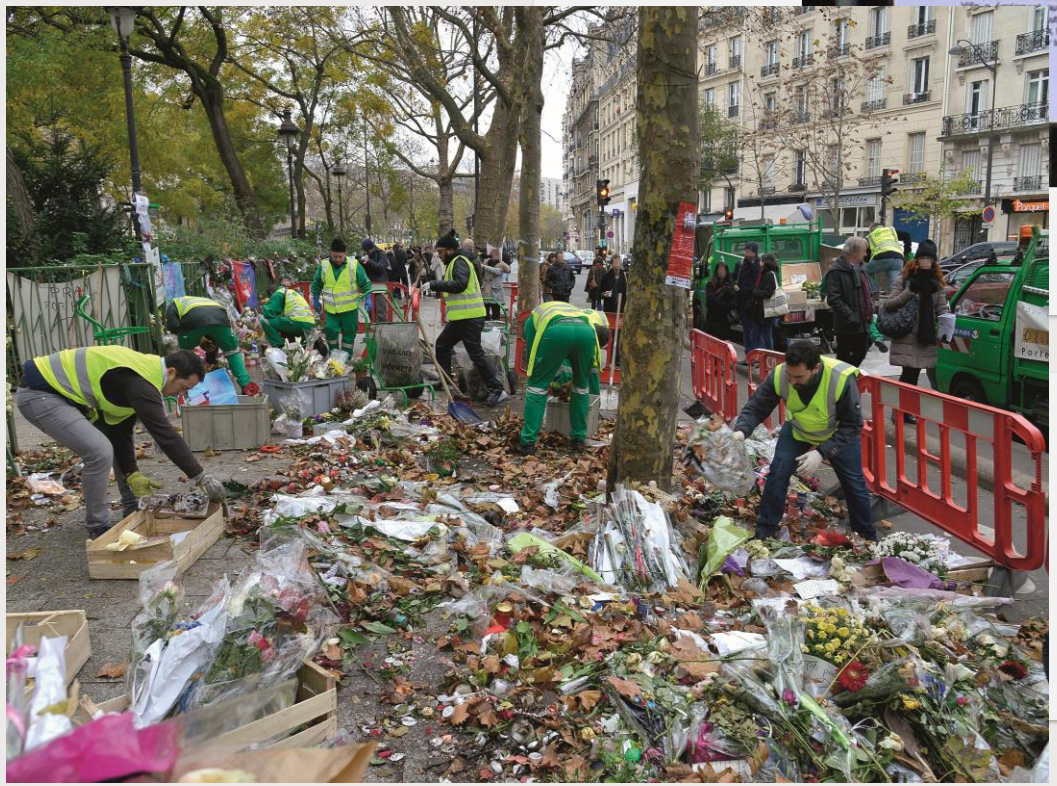



Le Carillon
Le Petit Cambodge
10e
Rue du Faubourg-du-Temple
Boulevard de Belleville
Parc de Belleville
La Bonne Bière
Casa Nostra
20e
Rue des Pyrénées
Bd Magenta
Place de la République
Bd J. Ferry
Bd R. Lenoir
Avenue de la République
Bd de Ménilmontant
Avenue Gambetta
Maison
Bataclan
Bd du Temple
Bd des Filles-du-Calvaire
École
3e
Charlie-Hebdo
Plaque Ahmed Merabet
Cimetière du Père-Lachaise
Boulevard Beaumarchais
Boulevard Richard-Lenoir
Boulevard Voltaire
11e arrondissement
Rue St-Antoine
Place de la Bastille
La Belle Équipe
Avenue Philippe-Auguste
Boulevard de Charonne
4e
Bd Henri-IV
Boulevard Voltaire
Rue du Faubourg-Saint-Antoine
Le Comptoir Voltaire
Bd de la Bastille
Rue de Lyon
12e
Place de la Nation
Seine
Avenue Ledru-Rollin
Avenue Daumesnil
Boulevard Diderot
500 m

RESTAURANT JAPONAIS
01 43 79 87 93
PARIS



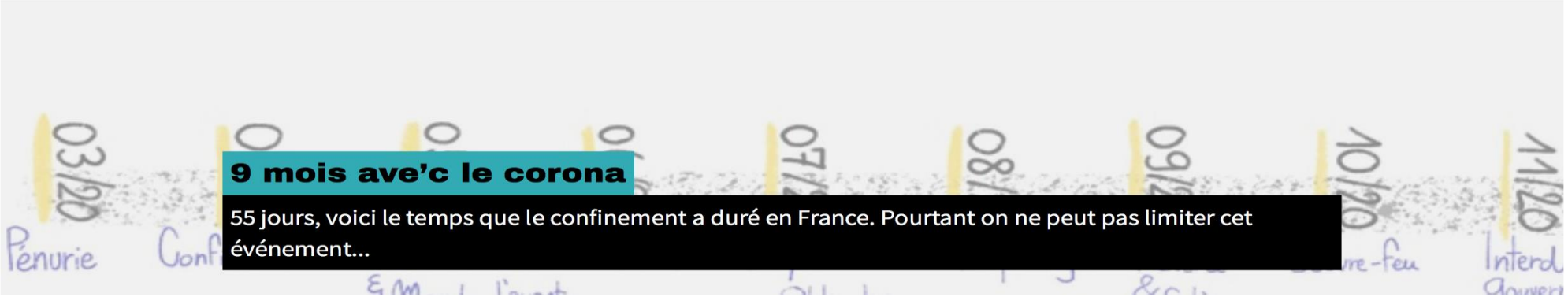




Ouvrage qui fait la socio-histoire, de la rue aux archives, de ces mémoriaux éphémères, écrit en partenariat avec les Archives de Paris, avec des contributions de Guillaume Nahon, Mathilde Pintault et Audrey Ceselli

HTTPS://VITRINESENCONFINEMENT.HUMA-NUM.FR/

La base de données participative « **Vitrines en confinement - Une mémoire visuelle du (dé/re)confinement** » vise à archiver les messages exprimés dans l'espace public, en relation avec cette période bouleversante, pour construire une mémoire visuelle collective de celle-ci – un patrimoine numérique pour l'avenir.
Découvrez plus à propos du projet et de son équipe.
Vous pouvez naviguer les photos à travers la carte géographique, à travers nos mots-clés et collections ou à travers les expositions envoyées par les contributeurs.
Merci toutes et tous pour leur implication dans ce projet !



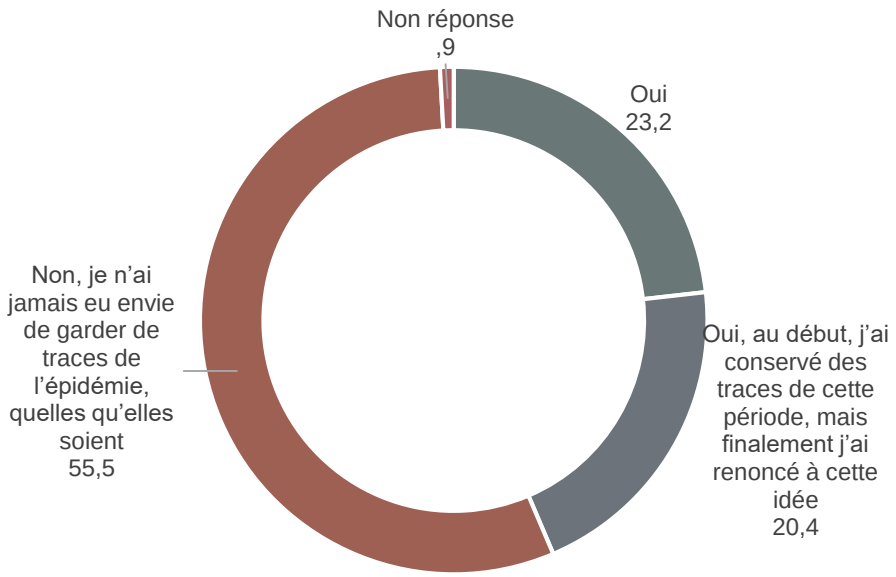
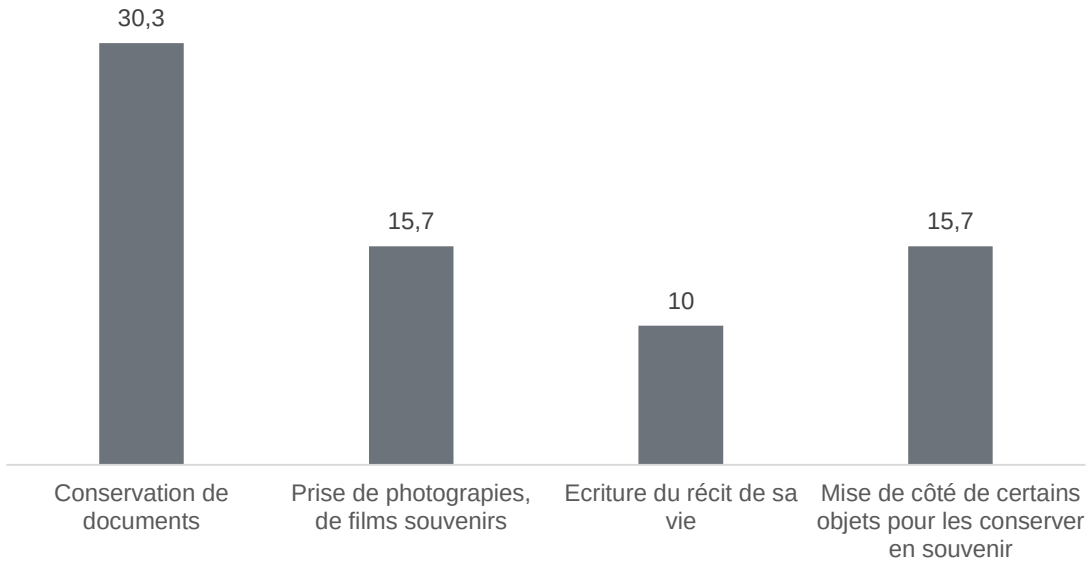
https://archicovid.huma-num.fr

Archi-COVID

Avec la participation au comité de coordination, notamment de Françoise Lemaire, Conservateur en chef aux Archives Nationales (AN) et François Petrazoller, Directeur des Archives Départementales des Vosges.

Louis Gabrysiak, sociologue, est post-doctorant dans le cadre d'Archi-COVID, ArchiCOVID est lauréat de l'AAP 'Résilience – Covid-19' de l'Agence Nationale de la Recherche, ANR-21-COVR-0045-01

ENQUÊTE 2021 DU CREDOC
CONDITIONS DE VIE ET ASPIRATIONS DES FRANCAIS

- Depuis le début du premier confinement en mars 2020, avez-vous essayé de garder des traces de cette période ?
- Types d’items conservés (photos, documents, journal de vie…)
- À qui se destinent ces items (famille, amis, pays…)
- Avez-vous entendu parler des initiatives de collectes de ce type de document ?
- Seriez-vous prêt à confier ce type de documents à des institutions ?

UNE PRATIQUE DE COLLECTE PERSONNELLE LARGEMENT RÉPANDUE