

ARCHIVES MUNICIPALES ET COMMUNAUTAIRES DE STRASBOURG

Les administrations de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg ont été fusionnées en 1972, quand la Ville a confié la gestion de ses services à la Communauté urbaine. Le personnel est devenu communautaire.

Strasbourg disposait à la fin des années 1990, d'un bâtiment pour les archives municipales, essentiellement anciennes et modernes, sis 8 place de l'Hôpital. Les archives contemporaines se trouvaient au Centre administratif et une bonne partie des plans, dans une ancienne usine, rue Lafayette.

Le service accueille les archives de la Ville de Strasbourg, de la Communauté urbaine de Strasbourg et peut recevoir, par convention, celles des communes membres de la CUS.

Date des travaux : 2001-2004

Concours d'architecture : 1999

Architectes : Claude Denu-Christian Paradon, associés à Gérard Buffière.

Coût des travaux : 9 924 728 € HT

LE PROJET ARCHITECTURAL

Le bâtiment a été édifié sur les fronts de Neudorf. Ce quartier d'entrepôts portuaires, sur la route vers l'Allemagne et qui jouxte le centre-ville, fait l'objet d'une vaste opération de reconquête avec l'implantation de nombreux équipements culturels (médiathèque tête de réseau, cité de la musique et de la danse, archives départementales du Bas-Rhin, vaisseau pour l'éducation scientifique des jeunes, ciné-cité), de logements, de bureaux, et d'un centre commercial. Les Archives sont à 10 minutes à pied du centre administratif situé parc de l'Étoile, et reliées par le tram à l'université et la bibliothèque universitaire.

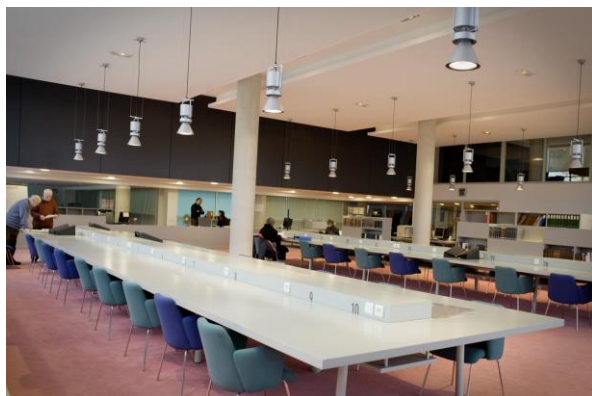
Les Archives de Strasbourg s'étirent d'Ouest en Est le long de la route du Rhin, qui doit devenir un boulevard urbain. La façade Ouest, largement vitrée, est surplombée par un auvent avec un porte-à-faux de 10 mètres au-dessus d'un parvis. Elle marque les espaces accessibles au public. Les bureaux sont placés au Sud, à l'intérieur de la parcelle, aux deuxième et troisième étages. Le bloc des magasins, revêtu d'aluminium laqué blanc, s'élève sur 4 étages. Il est séparé par un patio, accessible au public, des locaux d'accueil du public. En raison de la proximité de la nappe phréatique (zone inondable par remontée de nappe), il n'y a pas de magasin enterré.



L'auvent d'aluminium - architecté blanc - en noir 50%

LA COMPOSITION DES ESPACES

Le hall accessible par un sas de 14 m², couvre une surface de 113 m², avec du parquet clair au sol. Il comporte une banque d'accueil, ainsi qu'un espace d'attente (canapé, table basse, distributeur ...).



Salle de lecture de 438 m² en « fer à cheval » autour du patio. Elle offre 64 places de consultation dont 40 pour les originaux, 12 pour les inventaires et 12 pour les microfilms. Elle est climatisée.

Salle d'animation et d'expositions de 307 m², réserve exposition de 52 m².



Salle de conférence de 105 m² (77 places).

Salle pédagogique de 45 m² donnant sur le patio, au rez-de-chaussée et bureau du service éducatif : 12 m².

Salle de tri : grande salle de 112 m² au rez-de-chaussée et 4 salles de 23 m² à chaque étage de magasin.

Ateliers : reliure-restauration de 187 m², préparation d'exposition de 45 m², maintenance de 12 m². Atelier de numérisation de 81 m² comprenant un espace de prises de vue (66 m²) et un bureau avec rangement (15 m²).



Les magasins :

Capacités de conservation : 19 km sont équipés (16 km en rayonnages mobiles, 3 km en rayonnages fixes) dans 19 magasins occupant 3975 m². Restent à équiper trois magasins de 200 m² en rayonnages mobiles soit une capacité totale de 25 km linéaires.

Quatre magasins sont dédiés au grand format soit 400 m² équipés de meubles à plans horizontaux, verticaux, de rayonnages avec tablettes d'un mètre de profondeur et de rayonnages pour les plus grands tubes.

Un magasin de 100 m² pour les CD, supports informatiques, photos .

- **Traitement climatique** : les magasins sont climatisés, la gestion est assurée par une GTC.
- **Prévention anti-incendie** : analyseurs de CO², extinction gaz dans le magasin photo, détecteurs de fumée.

© archives de Strasbourg / Stephane Arena

Notice extraite de la publication du SIAF « Les archives dans la Cité » parue en juin 2013.

Rédaction : le service des Archives municipales et France Saïe-Belaïsch.