

Ressources archivistiques

Les sites internet des services d'archives ont pour vocation première (mais non unique) de mettre à disposition des internautes des **ressources archivistiques, que sont notamment les fonds numérisés et les inventaires**.

Les contenus éditoriaux, les outils d'aide et les services et fonctionnalités qui sont intégrés au site ont pour objet de promouvoir ces ressources, d'en faciliter l'accès et l'appréhension, et d'y associer des usages.

Les fonds numérisés

Pas de diversité des publics sans diversité des fonds !

Présence des fonds numérisés suivants dans les sites analysés :

	Nombre de sites	%
Registres paroissiaux :	82	81%
Etat civil et/ou tables décennales :	90	89%
Régistres matricules militaires :	76	75%
Plans cadastraux :	83	82%
Archives des hypothèques ou de l'enregistrement :	33	33%
Minutes et répertoires de notariat :	17	17%
Recensement des populations / états des paroisses et feux :	67	66%
Délibérations d'organes exécutifs :	6	6%
Archives communales :	11	11%

Voici les principales natures de fonds numérisés disponibles sur les sites internet d'AD début 2015.

Certains fonds sont présents dans une grande majorité de sites (les périodes concernées peuvent être variables) : il s'agit principalement

de fonds « sériels », en lien notamment avec les attentes des publics « généalogistes » : registres paroissiaux (jusqu'à 1792) et d'état-civil (1793 à 1910 environ), plans cadastraux, cadastre napoléonien, registres matricules militaires (avec un développement récent en lien avec les commémorations de la Grande Guerre), et dans une moindre mesure, registres des recensements de populations.

Publier ces fonds permet de valoriser des ressources volumineuses dont la numérisation a représenté un important et coûteux travail. Cette publication permet de surcroît de satisfaire les attentes d'un public nombreux et ciblé : les généalogistes.

Présence des fonds numérisés suivants dans les sites analysés :

	Nombre de sites	%
Presse :	30	30%
Imprimés :	0	0%
Fonds iconographiques :	66	65%
Fonds photographiques :	37	37%
Fonds sonores :	15	15%
Fonds audiovisuels :	11	11%
Autres fonds :	55	54%
Fonds privés :	10	10%

D'autres fonds sont cependant disponibles, dans le cadre de la diversité recherchée : **fonds iconographiques et photographiques** sont ainsi valorisés. Ces initiatives sont pertinentes, car en plus d'attirer un nouveau public (ou le public déjà acquis des généalogistes), ces archives, **comme les fonds audiovisuels, sont parfaitement adaptées au web !**

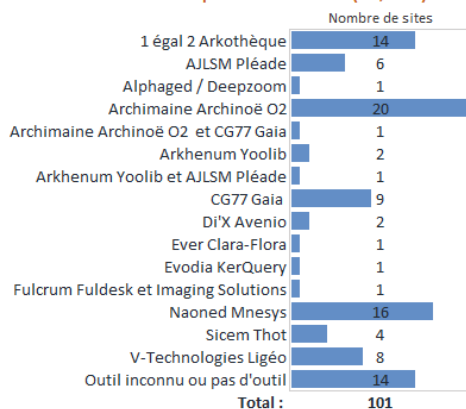
Ces ressources permettent également de promouvoir les spécificités et l'histoire du territoire, ce qui est un objectif recherché par nombre de service d'archives. **Répondre à la demande des généalogistes est un enjeu, promouvoir l'histoire du territoire en est un autre !**

Outil de consultation des fonds numérisés

Les fonctionnalités relatives à la consultation des fonds proposées par les sites sont **dépendantes des logiciels utilisés**. Les grandes tendances fonctionnelles (EAD, permaliens, etc) et ergonomiques sont disponibles dans les dernières versions de la plupart des éditeurs.

! Dans le cadre d'une refonte ou d'une évolution majeure impliquant un changement d'outil et de prestataire, **formalisez vos ambitions et élaborer votre stratégie avant d'initier votre recherche d'outils !**

Outil utilisé pour la consultation (AD, 2015) :



Bien que ces outils tendent à couvrir un spectre fonctionnel de plus en plus large (fonds numérisés, instruments de recherche, voire gestion des fonds), l'étude réalisée en 2015 auprès des services d'AD permet de constater que rares sont les services à utiliser une seule et même solution (qui permettrait de disposer d'un environnement web mieux intégré et plus cohérent pour les internautes).

Cette étude permet aussi de mettre en exergue **la qualité légitimement attendue de la visionneuse** : elle est l'un

des rares éléments visibles et utilisables par l'internaute de votre SIA. Elle doit donc être performante, intuitive, et ergonomique... La route vers les ressources aura été longue pour certains internautes, il faut leur offrir un outil permettant une exploitation plaisante des fonds disponibles...

! **Attention aux formats !** Sur un plan web et dans le cadre des outils permettant d'exploiter ou de visualiser les fonds, veillez à privilégier HTML 5 au Flash. En effet, l'utilisation du HTML garantira une plus grande portabilité sur les navigateurs communément utilisés, et sur différents types de matériels.

Accès aux fonds numérisés

Les fonds sont, de manière classique, présentés à l'internaute par type de documents (registres de délibérations, registres matricules, liste de recensement...) dans la plupart des sites.

Accès par type de documents

Accès géographique

Accès cartographique

Accès thématique

Cette présentation, compréhensible car fidèle à la nature physique initiale des ressources, gagne à être complétée par d'autres types d'accès (thématique, géographique, cartographique, etc.) **offrant à l'internaute une hauteur de vue, et mettant en perspective les ressources.**

Accès thématique



Naître, vivre et mourir

Cette approche permet ainsi de valoriser certains fonds : une thématique « Naître, vivre et mourir », dont l'objet est parfaitement clair pour les internautes (tous niveaux d'expertise archivistique confondus), permettra, dans une logique conceptuelle, de valoriser certains fonds (individuellement peu consultés).

L'accès cartographique, lui, permettra une autre nature de navigation, novatrice et efficace.

! **Ces différentes initiatives facilitent puissamment l'accès aux ressources** : elles favorisent la compréhension, offrent de la perspective en occultant la simple unité documentaire au profit d'une vision plus globale, et suscitent la curiosité, par le concept qui les porte ou par les fonctionnalités qui les mettent en valeur. Elles seront ainsi appréciées par les initiés comme par les néophytes. **Soyez donc créatifs !**



Certaines thématiques historiques font parfois l'objet de véritables portails dédiés (Centenaire de la première guerre mondiale). Là encore, la mise en perspective thématique et organisée des différentes natures de fonds est tout à fait efficace et profite à l'internaute !

Centenaire de la Première Guerre Mondiale

A l'occasion de la commémoration du centenaire de la Première Guerre mondiale, retrouvez dans cette rubrique l'ensemble des initiatives, des articles et des ressources proposés par les Archives départementales concernant la Grande guerre et les documents d'archives qui y sont liés.

Cet ouvrage racontant l'arrière mobilisé en Eure-et-Loir, exposition posters dans les collèges, cartable numérique, films d'archives... nos équipes travaillent pour vous présenter un projet « départemental » à la rentrée.

De nouveaux enrichissements seront progressivement mis en ligne durant toute la durée de cette commémoration.



- ▶ La guerre mois après mois (année 1914)
- ▶ La guerre mois après mois (année 1915)
- ▶ Archives du Centenaire en ligne
- ▶ Le Centenaire dans les Communes
- ▶ Ouvrage : La guerre 1914 - 1918 : le front de l'intérieur
- ▶ Cartable numérique
- ▶ Archives filmées
- ▶ Collecte de documents et d'objets
- ▶ Exposition L'Eure-et-Loir dans la guerre 14-18

État des fonds et cadre de classement

L'état des fonds a pour objet de présenter l'ensemble des archives en possession des services. Plus de 80% des services d'AD publient cet état dans leur site internet. Cependant, une grande hétérogénéité est observée en termes de présentation des données (nombre et profondeurs des séries et sous-séries effectivement présentées)

⚠ N'oubliez pas que l'internaute appréhende seul ce type de ressources. Il convient donc d'être pédagogue et précis sur

- L'intérêt que peut avoir un état des fonds pour l'internaute (novice ou expert)
- Le niveau de granularité et de complétion de l'état que vous mettez à sa disposition.

Incomplètes, ou insuffisamment présentées et expliquées, certaines ressources peuvent avoir un effet contre-productif pour l'internaute qui les utilise seul. **Ainsi, ce n'est pas la disponibilité d'une ressource qui doit présider à sa mise en ligne, mais l'intérêt qu'elle présente ou l'usage qu'elle permet pour l'internaute.**

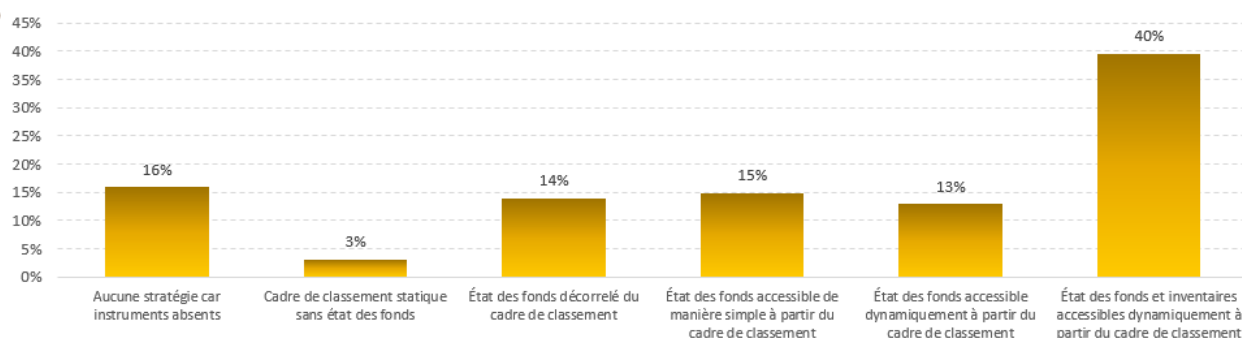
Cadre de classement

Les instruments de recherche électroniques produits par les Archives sont organisés à l'aide d'un cadre de classement. Vous pouvez y accéder en parcourant les rubriques ci-dessous. Les anciens répertoires, numérisés, sont accessibles par l'état des fonds ou la recherche avancée

- Administration générale
- Justice
- Registres paroissiaux et d'état civil
- Instruments de recherche électroniques
 - ▶ Répertoire général
 - ▶ Archives numérisées
 - ▶ Tables décennales numérisées

Les réflexions autour du cadre de classement doivent relever de la même philosophie. S'il constitue la colonne vertébrale du classement, lorsqu'il est présenté sous la forme d'un simple fichier « plat » et non dynamique, le cadre de classement ne présentera que peu d'intérêt pour une majorité d'internautes.

⚠ La mise en œuvre de ces ressources dans votre site doit donc être le fruit d'une stratégie orientée vers l'usage possible que peuvent en faire les internautes. Plusieurs scénarios sont visibles sur les sites d'AD. La stratégie la plus développée consiste à permettre, depuis le cadre de classement, un accès dynamique à l'état des fonds et aux instruments de recherche.



Cette stratégie semble être la plus riche et la plus intégrée pour l'internaute. En effet, décorréelées les unes des autres, ces ressources ne présenteront que peu d'intérêt pour une grande partie de l'audience.

Instruments de recherche

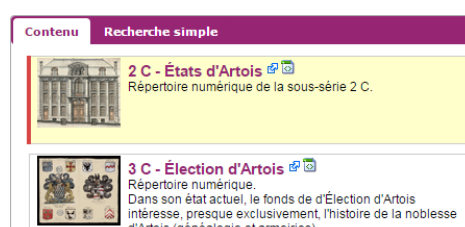
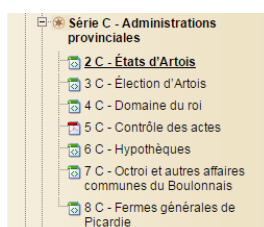
Les instruments de recherche représentent une problématique particulière dans les sites web de services d'archives. **L'élaboration de ces inventaires représente en effet un travail très important** (en valeur et en charge !) **dans les services**, et leur mise au format EAD (quand elle est engagée) est souvent longue et source de complexité technique.

Instruments de recherche en ligne

GUIDE DE RECHERCHE
INVENTAIRE LANCELOT

Malheureusement, les instruments de recherche sont des outils aussi précieux aux initiés qu'inaccessibles au grand public. Ils font en effet appel à une sémantique et à des concepts intrinsèques au métier des archives, que ne maîtrise pas l'internaute « novice ».

L'appropriation de ces outils par les internautes, dans le cadre d'une relation dématérialisée est donc un défi complexe que tentent de relever les services d'archives.



De nouveau, la mise en œuvre d'une corrélation la plus étroite possible entre les instruments de recherche et les fonds semble être la stratégie la plus pertinente pour valoriser les inventaires.

Outils d'aide et de recherche

Afin de valoriser au mieux les ressources disponibles et leur accès, des outils d'aides et de recherche sont mis en œuvre dans les sites. En matière de recherche, admettons que peu d'internautes seront en mesure d'utiliser nativement le cadre de classement, alors qu'une large audience saura utiliser un moteur de recherche ou une recherche à facettes.

Le défi à cet égard consiste donc à **proposer à l'internaute des outils auxquels il est habitué** (plutôt que de lui imposer des « techniques métiers »), et à lui **proposer des cheminements lui permettant de comprendre le contexte du résultat obtenu**, et à associer ce contexte au résultat lui-même : typiquement, association du fonds à l'instrument de recherche.



RECHERCHES GUIDÉES

Découvrez nos tutoriels

⚠️ Rendez vos outils d'aide compréhensibles !

Les outils d'aide (fiches, guide des sources, guide de recherche, et autres) doivent faciliter l'appréhension des ressources. Ils ne doivent donc pas constituer un travail d'initié, au profit des initiés possédant déjà les connaissances et la technicité nécessaires pour évoluer seuls dans l'environnement des archives !

Outil	Thèmes fréquemment rencontrés
Fiches d'aides	<ul style="list-style-type: none">Rechercher une personneFaire l'histoire d'une communeLa presseRecherche judiciaire
Guide des sources	<ul style="list-style-type: none">La Première Guerre mondiale
Guide de recherche	<ul style="list-style-type: none">GénéalogieLa Première Guerre mondiale

De même qu'il ne faut pas rechercher l'outil de recherche, il faut que les outils d'aide soient utiles et donc compréhensibles... Soyez novateurs et faites tester vos outils par des néophytes !

Portails, moissonnage des données et liens pérennes

L'intégration des ressources mises à disposition sur les sites des services d'archives au niveau de **portails fédérateurs** à l'échelle régionale, nationale ou européenne (tels que l'APEx, le Grand Mémorial ou encore le futur Portail National) constitue un **enjeu majeur en matière de valorisation** et de visibilité pour les prochaines années.



A cette fin, il est vivement recommandé d'anticiper dès à présent les prérequis induits par de telles intégrations, portant entre autre sur la **généralisation de l'EAD**, l'utilisation de **liens pérennes** associés aux ressources, et la mise en œuvre de fonctionnalités de **moissonnage** (OAI-PMH).