



## **AFFICHES ET PLANS CDC**

**1983 - 1988**



**0705120001 - 0705120005**

## INTRODUCTION

Le fonds coté 0705120001 à 0705120005 a été rattaché artificiellement à la Direction générale car son propriétaire n'a pas été identifié. Il recouvre la période 1983-1988.

Il est constitué, d'une part, d'un ensemble d'affiches CDC ayant trait à des spectacles, représentations théâtrales et festivals, à des expositions, des commémorations ou événements culturels, des campagnes humanitaires, des publicités sur l'épargne, l'assurance ou des réalisations techniques du Groupe (SCET, SCIC, CNP, CAM).

Une affiche particulière, conservée sous verre, est une typographie-lithographie provenant d'une collection encyclopédique d'Epinal.

Sont présents également des plans représentant chacun des six étages du Théâtre des Champs-Élysées à Paris.

Il n'a été procédé à aucune élimination.

Ce fonds témoigne de la politique de communication engagée par l'établissement autour de ses diverses activités.

Il sera donc conservé définitivement et sera communicable dans un délai de 30 ans à compter de la date des documents, conformément au Code du patrimoine.

## **SOMMAIRE**

- |                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>1. AFFICHES</b> (n°1 à 32, 32 bis) | <b>p. 4</b> |
| <b>2. PLANS</b> (n°33 à 40)           | <b>p. 6</b> |

0705120001- 0705120005

## **1. AFFICHES**

1. « A la belle enseigne », Musée de la publicité, Paris, 14 juin-14 octobre 1983
2. « L'expo des expositions universelles », Musée des Arts décoratifs, Paris, 7 juillet-12 décembre 1983
3. « Journées évolution informatique », Bordeaux, 13, 14, 15 juin 1984
4. « Le bon plan Caisse d'épargne écureuil et Caisse des dépôts et consignations », 1985
5. Campagne publicitaire de la Caisse nationale de prévoyance, 1985
6. Exposition 1884-1984 « Cent années au service des communes » (texte + illustration), 56 rue de Lille, 28 janvier-1<sup>er</sup> février 1985
7. Exposition « Le nouveau statut de la fonction publique », Bordeaux, 17-23 janvier 1985
8. Exposition « Le groupe CDC en pays de Loire à Angers », 16, 17, 18 avril 1985
9. « La grande fête de la forme », randonnée de Paris à Versailles, 22 septembre 1985
10. « La passion selon St Jean », Théâtre des Champs-Élysées Paris, 27 octobre 1985
11. « Scetauroute, Traçons avec les régions les voies de futur », 1986
12. 170<sup>e</sup> anniversaire de la Caisse des dépôts et consignations, exposition « L'année 1816 et Histoire des Bâtiments », 28 avril-16 mai 1986
13. « SCIC 1983-85, Exposition Désir d'architectures », Centre Georges Pompidou, 3-30 juin 1986
14. « 40<sup>ème</sup> Festival d'Avignon », 11 juillet-6 août 1986
15. « La grande fête de la forme », randonnée de Paris à Versailles, 21 septembre 1986

16. « Diapason », magazine de la Caisse nationale de prévoyance n°7, janvier-février 1987 ; n°11, janvier-février 1988
17. « Semaine du roman policier », Paris, 24-31 octobre 1987
18. « Festival d'Avignon », 9 juillet-6 août 1987
19. « Vive l'affiche », Palais des Arts/Ecole des Beaux-arts de Toulouse, 24 novembre-8 décembre 1987
20. « Jeu Grand sondage du livret A écureuil », 12 octobre 1987-11 janvier 1988
21. « Histoire d'un sachet d'héroïne », s.d.
22. « Messieurs les ronds de cuir » de Georges Courteline, Comédie de Paris, s.d.
23. « Unicef, l'espoir des enfants du monde », s.d.
24. « Mirapolis, 1<sup>er</sup> grand parc d'attractions français », Cergy-Pontoise, s.d.
25. « Les fiches-information de Céline C..., les 9 drogues les plus courantes », s.d.
26. « La Poste, 80 000 F à gagner avec le livret A », s.d.
27. « SCET, Action Economique Locale », s.d.
28. « Le CAM, informatique de la Caisse des Dépôts », Arcueil, s.d.
29. « Diversification, des savoir-faire à 100/100 », CDC Bordeaux, s.d.
30. « L'assureur de la vie », Caisse nationale de prévoyance, s.d.
31. « L'assurance-vie impeccable, c'est ici ! », Caisse nationale de prévoyance, s.d.
32. « Imaginons ensemble des solutions... Réseau SCET/SEM, l'assembleur au service des collectivités locales », s.d.
- 32 bis. « L'assurance sur la vie », série encyclopédique Glucq « Des Leçons de Choses Illustrées », typographie-lithographie de Ch. Pellerin à Epinal, s.d.

**2. PLANS, s.d.**

33. Théâtre des Champs-Elysées 1<sup>er</sup> étage dessous

34. Théâtre des Champs-Elysées 1<sup>er</sup> étage

35. Théâtre des Champs-Elysées 2<sup>e</sup> étage et 3<sup>e</sup> dessous

36. Théâtre des Champs-Elysées 2<sup>e</sup> étage

37. Théâtre des Champs-Elysées 3<sup>e</sup> étage

38. Théâtre des Champs-Elysées 4<sup>e</sup> étage

39. Théâtre des Champs-Elysées 5<sup>e</sup> étage

40. Théâtre des Champs-Elysées 6<sup>e</sup> étage