

Le déploiement de IIF dans les services d'archives

Séminaire annuel des Archives de France
Grenoble, 29 septembre 2023



FranceArchives
PORTAIL NATIONAL DES ARCHIVES

Mathilde Daugas
Cécile Sajdak

Biblissima 
Observatoire des cultures écrites
de l'argile à l'imprimé

IIF : une opportunité pour les archives



“3-I-F”

International
Image
Interoperability
Framework

= Cadre international
pour l'interopérabilité
des images

IIIF...

... est un ensemble de spécifications visant à définir un **cadre international d'interopérabilité des images**

... diffusées sur le **Web**

... par des **bibliothèques numériques** ou d'autres projets de valorisation de documents patrimoniaux.

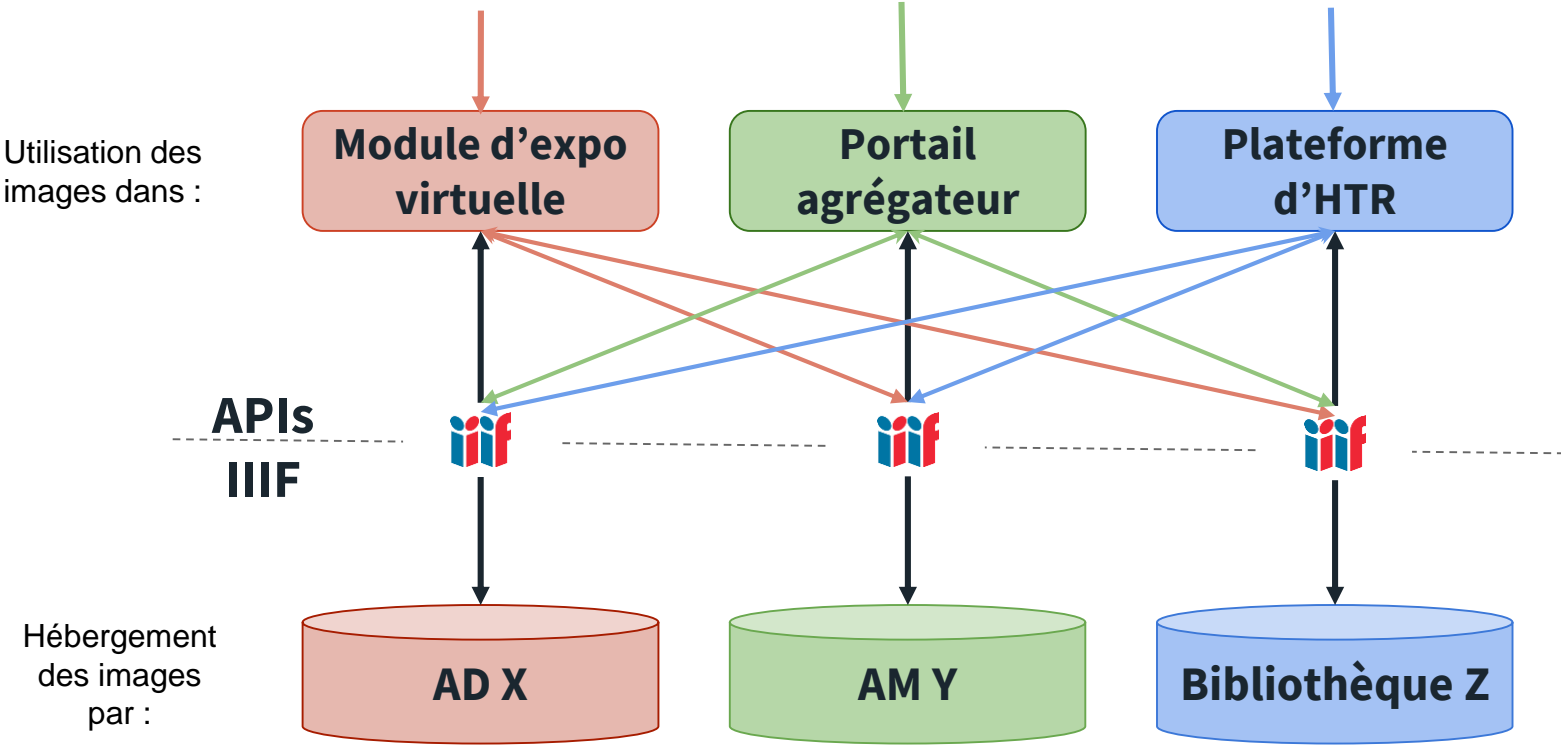
APIs IIIF

- IIIF repose sur des **APIs standardisées**.

API (*Application Programming Interface*, ou interface de programmation applicative) : interface logicielle permettant à des logiciels distincts de communiquer entre eux, par exemple pour échanger des données.

- Ces APIs permettent aux images d'être **délivrées, partagées et réutilisées** de manière **interopérable**.
- Deux APIs principales : l'**API Image** et l'**API Présentation**.

Héberger une fois, réutiliser de multiples fois



Avantages

- **Appel** possible des images, accompagnées de leurs **métadonnées**, sur des sites et dans des logiciels tiers ;
- Possibilités en matière d'**annotation** (collaborative ou non) ;
- **Gestion** facilitée des images ;
- **Comparaison et manipulation** d'images au sein d'une interface unique, y compris si elles sont issues d'institutions différentes ;
- **Zoom profond et visualisation fluide**, y compris pour des images en haute résolution ;
- Large **choix de logiciels** compatibles, et facilitation des migrations entre logiciels ;
- Sur le long terme, **gains économiques, énergétiques et écologiques** ;
- ...

→ **Le tout dans un cadre interopérable.**

La communauté IIF

- Dimension **internationale**
- Composée de bibliothèques, d'établissements d'enseignement supérieur et de recherche, de musées, de services d'archives, d'éditeurs de logiciels...
- Animée par un Consortium formé d'institutions partenaires
- En France :
 - Des implémentations dans les bibliothèques, le monde de la recherche... **et les services d'archives !**



Carte des implémentations de IIF et des membres du Consortium

<https://iif.io/community/map/>

Biblissima+

- 2021-2029 / ~12 millions d'euros de budget
- **Infrastructure numérique** dédiée à l'histoire de la transmission des textes anciens
- Porté par le Campus Condorcet
- Impliqué dans la **communauté IIF** depuis 2013
- **Portail Biblissima** : portail national de ressources numériques interopérables



biblissima.fr

Biblissima⁺

Observatoire des cultures écrites
de l'argile à l'imprimé

CAMPUS 
CONDORCET
PARIS - AUBERVILLIERS




Promouvoir IIF dans les archives : naissance du projet

- **Constat** : IIF est peu utilisé dans les services d'archives
- **Objectif** : promouvoir IIF dans le réseau des Archives de France
- **Durée** : 2022-2026
- **Acteurs** :

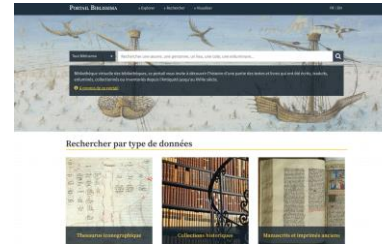


Partenariat entre le SIAF (FranceArchives) et Biblissima+

- [Cluster 1 de Biblissima+](#) (coord. Régis Robineau et Mathieu Stoll) : promeut l'acquisition de **corpus de sources interopérables**.  [Dépôt Zenodo](#)
- Les services d'archives peuvent utiliser IIF pour leurs propres projets, mais aussi afin d'enrichir :



Et, dans un second temps, le [Portail Biblissima](#)



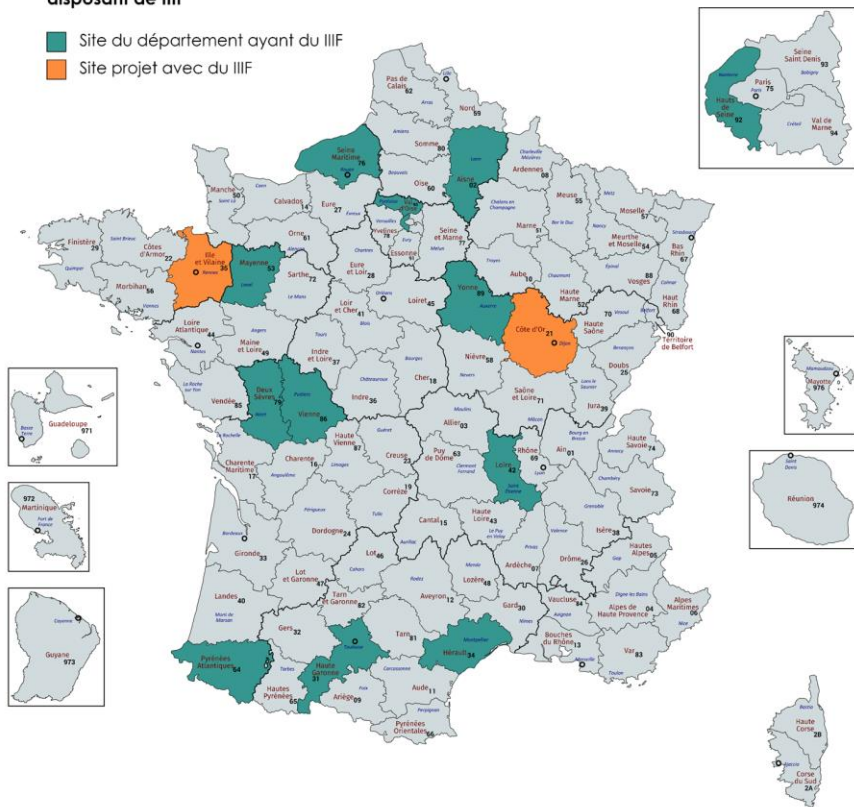
- Le projet s'est vu attribuer des fonds spécifiques, qui ont permis de recruter deux ingénieures d'études

IIIF dans les archives : état des lieux

Une utilisation encore limitée, mais en progression

Services d'archives départementales
disposant de IIF

- Site du département ayant du IIF
- Site projet avec du IIF



- **12 AD utilisent IIF sur leur site principal**
- **2 AD (et les Archives Nationales) utilisent IIF sur des sites projets**
- Aussi utilisé par des **archives municipales** : communauté urbaine d'Alençon, Aurillac, Bagnaux, Bazas, Carmaux, Grenoble, Rennes, Saint-Denis, Saint-Omer...

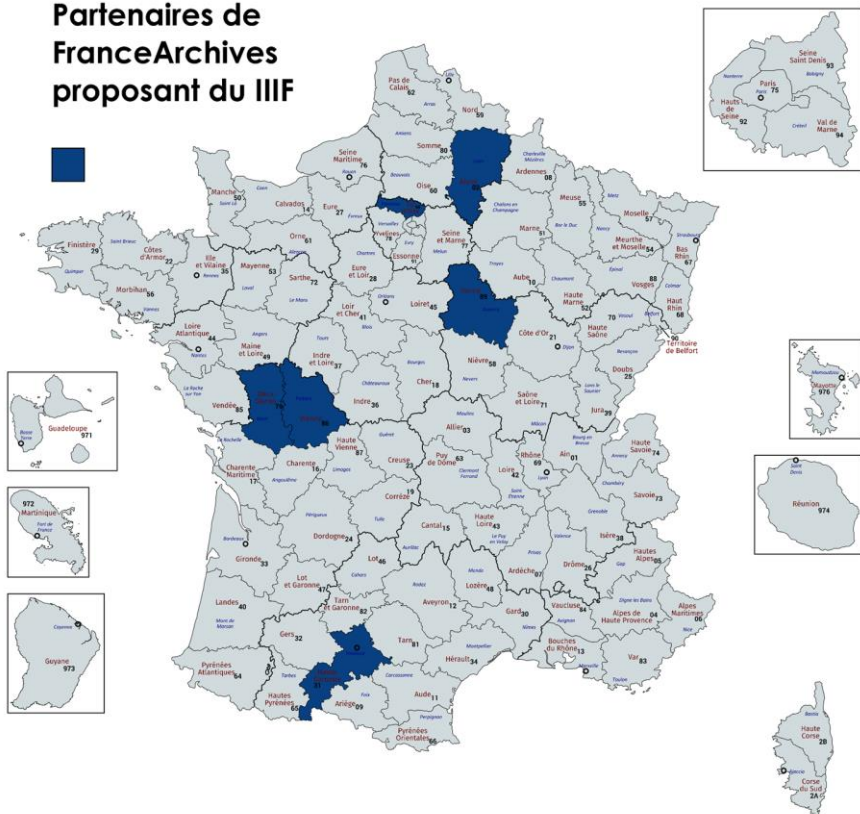
IIIF sur FranceArchives (1)



- Projet cofinancé par Biblissima+ et le Service interministériel des Archives de France (SIAF) dans le cadre des actions du Cluster 1.
- Lancé en juin 2022 avec le recrutement d'un ingénieur d'étude dédié au projet.
- 2 objectifs :
 - Devenir une vitrine et une force motrice pour les services du réseau des Archives de France ;
 - Servir de passerelle pour d'autres projets et portails agrégateurs tels que Biblissima ou Archives Portal Europe (APE) et Europeana.

IIIF sur FranceArchives (2)

Partenaires de FranceArchives proposant du IIIF



- 1ères images mises en ligne en décembre 2022.
- Aujourd'hui, environ 3 millions d'images en ligne.
- **7 services d'archives en ligne :**
 - 6 services d'archives départementales : Aisne, Deux-Sèvres, Haute-Garonne, Vienne, Val-d'Oise et Yonne
 - 1 institution publique (autre) : BNF

Premières réalisations

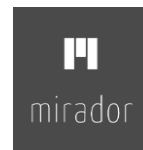


Les images s'affichent dans les notices des composants et des IR correspondants sur le portail.



Mise en place du comptage des consultations des images en IIF sur le portail.

Les statistiques obtenues peuvent être communiquées aux services partenaires.



Visualiseur : Mirador 3

Le plus utilisé par les institutions françaises
+ Dispose de fonctionnalités intéressantes (plateforme de visualisation d'images multifenêtres, zoom, annotation...).




Chaque partenaire du portail est accompagné dans cette démarche et reçoit une demande d'autorisation avant que ses images soient mises en ligne sur FranceArchives.

Mirador 3 sur FranceArchives

Rechercher



Archives référencées 

Ressources du site 

Recherche avancée

Accueil > Archives du Val-d'Oise > Inventaire - 5 FI 1 - 75 > "Château de la princesse Mathilde à Sain...

Lancer la visite guidée

"Château de la princesse Mathilde à Saint-Gratien".

Aide ?

Date : 1880 - 1885

Voir le contexte de la notice

Où consulter le document :

Archives départementales du Val-d'Oise

Voir sur le site d'origine 

Rendre le IIF accessible sur le portail

- Identification du contenu IIF grâce à l’affichage du logo dans les résultats de recherche.
- Mise en ligne de deux articles de documentation :
 - [Interopérabilité des images : IIF](#)
 - [IIF, un outil pour visualiser les archives numérisées](#)

7 août 1958 : Argenton-Château. La pêche de la fanfare municipale a été une belle journée de plein air.



Cote : 9 FI 426
Période : 1958 - 1958
Fonds : [Tirages photographiques du journal La Nouvelle République \(1955-1980\) \(AD79 - Salle de lecture\)](#)



Argenton-Château [auj. Argenton-les-Vallées]. Le Rocher Corbeau. - [S.l.] : [s.n.], [s.d.]. - 1 photographie positive (tirage) : papier, noi...



Cote : 36 FI 1712
Période : 1950 - 1970
Fonds : [Photographies de format inférieur à 24 x 30 cm\[1800\]-2014](#)



Offre de services

IIIF360

- **Service d'expertise** autour de IIIF
- Conseil, hébergement, développement
- Porté par Biblissima+, le Campus Condorcet et la TGIR Huma-Num

→ **Offre spécifique pour le réseau des Archives**

→ En savoir plus :

<https://projet.biblissima.fr/fr/ressources/iiif-360>

Biblissima⁺

CAMPUS 
CONDORCET
PARIS - AUBERVILLIERS


Huma-Num

Webinaires de formation

- Introduction de trois heures, à distance
- Présentation des **principes et avantages de IIF**
- **Ouvert à tous**, sans prérequis

- Première session au printemps 2023
- 6 sessions passées, 2 sessions à venir
- **Presque 50% des services d'AD ont eu au moins un agent formé**

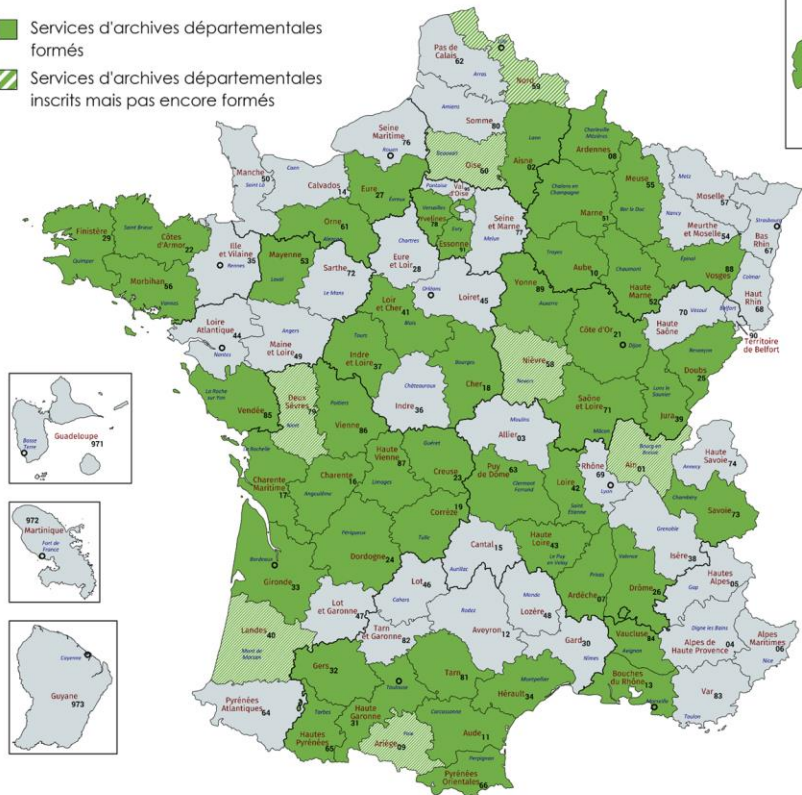
→ Quelques **places restantes** pour la session du **jeudi 19 octobre**



→ **Possibilité d'ouvrir de nouvelles dates en fonction de la demande**

Services d'archives départementales formés ou inscrits à la formation

- Services d'archives départementales formés
- ▨ Services d'archives départementales inscrits mais pas encore formés



Relais auprès des prestataires

- Pour **promouvoir IIIF** auprès des prestataires qui ne l'ont pas encore intégré à leur solution



La plupart des prestataires se sont dit **intéressés** par IIIF



Mais ils sont en demande d'accompagnement et de **sollicitations de la part de leurs clients**

- Pour assurer la **meilleure qualité de service possible** :
 - Promotion des bonnes pratiques ;
 - Remontée de bugs dans les implémentations existantes ;
 - Promotion de nouvelles fonctionnalités (prise en compte des statistiques de consultation externe...)

Prestataires offrant une solution de diffusion compatible avec IIF (septembre 2023)

Prestataire	Solution	API Image	API Présentation	Réutilisation possible sur sites tiers
AJLSM	Pleade	X	X	-
Arkhênum	Limb Gallery	X	X	X
EidoPolis	Prismia Vision	X	X	X
Empreinte Digitale	Ligeo	X	X	X
1égal2	Arkothèque	X	-	-

Accompagnement dans le cadre des marchés publics

Dans le cadre d'un marché portant sur la réalisation ou la refonte du site web du service :

- Mise à disposition de **modèles de clauses techniques** à intégrer dans votre cahier des charges et votre cadre de réponse
- Contient des clés de lecture pour l'**analyse des offres**

➔ Disponible depuis l'article *Interopérabilité des images : IIIF sur FranceArchives* (<https://francearchives.gouv.fr/fr/article/705250527>)

- **Conseils pour l'implémentation et le déploiement de IIIF**
- Accompagnement dans la mise en place du **signallement des collections** en IIIF sur **FranceArchives** et le **Portail Biblissima**

Intégrer IIIF dans le projet de refonte du site web de votre service d'archives

IIIF360 – Biblissima+ – FranceArchives

Le présent document s'adresse aux services d'archives qui souhaitent adopter IIIF pour diffuser en ligne leurs documents numérisés. Il contient des modèles de clauses techniques à inclure dans votre cahier des charges et votre cadre de réponse. Ces paragraphes peuvent être librement sélectionnés et modifiés.

Le tableau ci-dessous comprend des explications sur l'intérêt de chaque clause, de même que des clés de lecture pour vous aider à évaluer les réponses et mémoires techniques des candidats au marché. Les éléments sont organisés de manière thématique. Ceux qui doivent être considérés comme essentiels sont indiqués en **rouge** ; ceux qui sont conseillés, en **bleu** ; ceux qui sont facultatifs, en **noir**. Vous trouverez, en annexe, un tableau récapitulant ces niveaux de priorité.

Le service [IIIF360](#), proposé par Biblissima+, la TGIR Huma-Num et le Campus Condorcet, peut vous accompagner dans l'adaptation de ces éléments aux spécificités de votre service et de vos besoins, de même que dans la relecture des réponses des candidats à votre marché.

- Service IIIF360 : iiif360@listes.campus-condorcet.fr
- Cécile Sajdak, chargée de la diffusion de IIIF dans les archives publiques (Biblissima+) : cecile.sajdak@campus-condorcet.fr



Biblissima!
Observatoire des cultures écrites
de l'Anglais à l'Espagnol



FranceArchives
PORTAIL NATIONAL DES ARCHIVES

Ce travail a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du programme d'Investissements d'avenir intégré à France 2030 portant la référence ANR-21-ESRE-0005 (Biblissima+).

Journées annuelles du Cluster 1 de Biblissima+

- **29 novembre 2023 : formation** avancée à IIF (en présentiel au Campus Condorcet, Aubervilliers)
- **30 novembre 2023 : journée d'études** sur IIF (en hybride aux Archives nationales, Pierrefitte-sur-Seine)
- ❖ **Thématiques :**
 - Actualités de IIF360 et de FranceArchives
 - Cas d'usage de IIF :
 - dans les archives françaises
 - dans les Archives nationales européennes
 - dans le cadre de projets de recherche

Prochaines étapes



Ouverture d'un **groupe de travail** sur la question des **métadonnées** qui suivent les images



Parution sur FranceArchives d'un **mode d'emploi du visualiseur Mirador 3**



Création de **démos** de fonctionnalités et d'outils IIF

Conclusion



IIIF est devenu un **sujet d'intérêt** dans la communauté archivistique



Des avancées **encourageantes**



Nous sommes disponibles pour toute demande d'**accompagnement**

Merci !



Cécile Sajdak : cecile.sajdak@campus-condorcet.fr

Mathilde Daugas : mathilde.daugas@culture.gouv.fr

Biblissima⁺

Observatoire des cultures écrites
de l'argile à l'imprimé



FranceArchives
PORTAIL NATIONAL DES ARCHIVES



Ce travail a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du programme d'Investissements d'avenir intégré à France 2030 portant la référence ANR-21-ESRE-0005 (Biblissima+)